

# d'un instant à l'autre...

Créée par **Christine Bertocchi**, la compagnie D'un instant à l'autre, explore et interroge les usages multiples de la voix, les liens entre musique et mouvement, et ceux entre écriture et improvisation. Implantée en Bourgogne depuis 2005, elle y accomplit un travail de développement artistique autour de la création musicale (concerts, expositions sonores, spectacles, résidences, actions pédagogiques, stages, ...).

Les trois pôles d'activités de la compagnie sont **la création, la diffusion et la formation.**

## Modalités et inscriptions

Pour s'inscrire, merci de nous adresser le bulletin ci-joint, accompagné du chèque d'arrhes.

Depuis 2011, D'un instant à l'autre, en partenariat avec la commune de Quincerot, organise un stage d'été à destination des jeunes. Les thématiques et les approches artistiques sont renouvelées chaque année, en fonction des idées partagées avec les jeunes et les intervenants sollicités. L'aspect créatif d'un tel stage lui donne une identité très particulière. Ainsi les jeunes expérimentent un processus proche de la réalité des professionnels du spectacle vivant : recherche, répétition, représentation. Les tarifs pratiqués sont rendus possibles grâce au soutien de la Commune de Quincerot et des partenaires en cours de sollicitation.

Les inscriptions sont prises en compte par ordre d'arrivée. Le nombre de place étant limité, il est vivement conseillé de réserver bien à l'avance.

POUR TOUTES QUESTIONS COMPLÉMENTAIRES,  
vous pouvez nous contacter :

06 25 11 20 29 / [contact@uninstantalautre.com](mailto:contact@uninstantalautre.com)

<http://www.uninstantalautre.com/fr/formation/stage-des-jeunes-body-music>

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Le lieu

Le stage se déroule à La Quintilienne, salle communale dédiée à l'animation et aux activités culturelles à Quincerot (21500), petit village d'une centaine d'habitants dans le département de la Côte-d'Or en Bourgogne-Franche Comté.

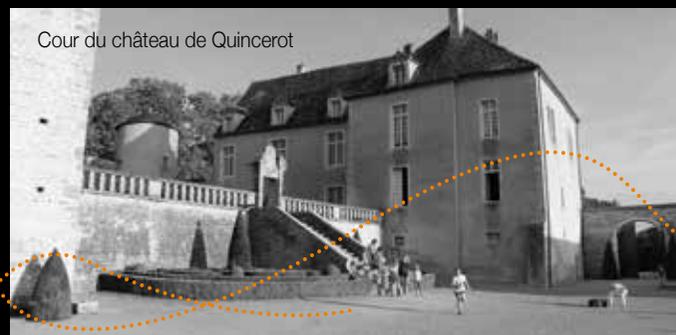
Les représentations finales se déroulent dans des lieux choisis pour leurs beautés et leurs singularités, dont le site du château de Quincerot, où les jeunes pourront aussi aller répéter durant le stage.

### Restauration

Durant les journées de stage, il est proposé, sur réservation, un repas du midi au tarif de 6 euros (élaboré avec des produits frais et locaux). Il est possible d'apporter son repas si vous préférez.

### Comment nous rejoindre

Quincerot se situe à 9 km de Montbard et à 16 km de Semur en Auxois.



Cour du château de Quincerot

### D'un instant à l'autre...

1 route de Chatillon 21500 Montbard - 06 25 11 20 29  
[contact@uninstantalautre.com](mailto:contact@uninstantalautre.com) - [www.uninstantalautre.com](http://www.uninstantalautre.com)

N°Siret : 483 308 797 000 24 - APE: 9001Z  
N° agrément formation : 26 21 02705 21

# d'un instant à l'autre...



## Stages jeunes été 2016 BODY MUSIC

avec Remi **LECLERC**

**Quincerot, Bourgogne Franche-Comté, France...**

## STAGE DE BODY MUSIC

percussions corporelles,  
voix, human beat-box

Claquement de langues, de bouche, de doigts, cuisses frottées, frappes de pied, onomatopées, tout une gamme de sons permettent de transformer le corps en instrument de musique.

### Par des jeux d'écoute, nous explorerons :

- l'ancrage, la respiration, la souplesse
- la découverte des sons du corps,
- le mouvement dansé pour se sentir bien avec son corps, l'utilisation de l'espace,
- les transferts de poids et l'équilibre,
- l'expression d'une émotion avec son corps,
- l'apprentissage de phrases gestuelles servant de matière à inventer son propre langage.

### Ce qui nous amènera au langage musical avec :

- l'écoute et la composition de rythmes, de grooves, de mélodies.
- l'apprentissage d'enchaînements chorégraphiés inspirés des «Gumboots» et du «Step» afro-américain.
- le jeu du circle song, consistant à se réunir en cercle pour improviser et jouer des motifs et grooves, pour créer, inventer, composer à plusieurs.

Les jeunes ayant participé au premier stage Bodymusic de 2015 pourront ainsi approfondir cette démarche et entraîner les nouveaux arrivants.

Ce processus de création nous amènera à réaliser collectivement un spectacle musical inédit.

**DATES :** du lundi 25 juillet au vendredi 05 août 2016, sauf le week-end.

**HORAIRES :** du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 + 2 représentations à 18h30 les 4 et 5 août, à Quincerot et Montbard (plus de précisions courant avril). Une personne ayant le BAFA se chargera de l'accueil et d'un temps de garderie avant et après le stage (de 8h30 à 18h).

### INFORMATION ET INSCRIPTION EN LIGNE

<http://www.uninstantalautre.com/fr/formation/stage-des-jeunes-body-music>

Stage animé par

Remi LECLERC

**Pianiste, body-percussionniste, vocaliste, compositeur,** il fonde en 2013 la Compagnie des Humanophones (Body Pop Music) avec l'envie d'éveiller les rencontres artistiques et humaines autour des percussions corporelles et de la voix. La première création «Corpus» réunit des artistes montants de la scène nationale dotés d'une expressivité musicale et théâtrale forte, autour d'une odyssée sonore et visuelle jubilatoire au climat jazz, pop, funk, soul et d'inspirations tribales d'ici et d'ailleurs...

Il crée avec Tioneb en 2005, le duo atypique Human Player (Tournées des JMF, 1ères parties de Guem, Dj Vadim, Masilia, Les hurlements de Léo...).

Rémi collabore en tant que pianiste avec Abdu Salim, Tonton Salut, Magalie Pietri. Il joue dans Stabat Akish signé par John Zorn du label TZADIK, La Tarentule, Hancock en stock, Dounshaq, Et Hop (Nancy Jazz Pulsations/Festival Radio France /Rio loco/Jazz sur son 31...).

Initié aux percussions corporelles par Leon Parker, il a cherché et fouillé son approche personnelle de rythmes corporels. Il intervient régulièrement auprès des publics jeunes (collèges, écoles) et anime également des stages à destination des adultes, à Toulouse et Paris.

Découvrez ses projets sur :

[www.humanophones.com](http://www.humanophones.com)

[www.stabatakish.com](http://www.stabatakish.com)

**TARIFS :** Tarif plein : 140€

Tarif réduit (familles nombreuses ou plusieurs enfants de la même fratrie) : 120€

80€ pour la première semaine de découverte

**ARRHES :** 42€ à l'inscription + adhésion annuelle : 10€

**REPAS :** 60€ pour les 10 repas de midi ou repas tiré du sac

**AGES :** de 10 à 16 ans

**NOMBRE DE PARTICIPANTS :** 20 jeunes maximum

**INSCRIPTIONS PRISES PAR ORDRE D'ARRIVÉE!!!  
NE TARDEZ PAS!!!**

## AUTRES STAGES 2016

### Invention vocale,

par Christine BERTOCCHI : du 23 au 24 janvier

### Du répertoire à l'improvisation

par Guillaume ORTI : du 5 au 8 mai

### Connaissances Anciennes pour Saxophoniste Moderne

par Hayden CHISHOLM : du 20 au 23 juillet

### Laboratoire vocal

par Catherine JAUNIAUX : du 26 au 30 juillet

### Agilité & présence,

par Christine BERTOCCHI : du 1<sup>er</sup> au 5 août

### O Passo

par Lucas CIAVATTA : du 22 au 26 août

## BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom et prénom de l'enfant :

Nom et prénom du responsable légal :

Adresse :

Téléphone :

E-mail :

Pratique(s) artistique(s) :

j'accepte :  que mes coordonnées soient communiquées aux autres stagiaires.

je réserve :  les déjeuners du midi dont je joins à mon inscription le règlement correspondant.

je réserve :  une place pour les temps de garderie avant et après le stage (de 8h30 à 18h)

Date :

Signature :