



THÉÂTRE // VOIX
MUSIQUE // PHOTO
// SCÉNOGRAPHIE
ARTS PLASTIQUES //
CONTES // VIDÉO

MODES DE VIE

CRÉATIONS D'ARTISTES ET D'HABITANTS
15 JANVIER >> 18 FÉVRIER 2012
DIJON + AGGLOMÉRATION

>>> GRATUIT

INFOS : 03 80 66 16 57

[HTTP://FESTIVALEMODESDEVIE.BLOGSPOT.COM/](http://festivalemodesdevie.blogspot.com/)

CALENDRIER

15 JANVIER / 18 FÉVRIER 2012

En septembre commençait toute une série d'ateliers dans les 7 quartiers de la politique de la ville de l'agglomération dijonnaise. Théâtre, voix, musique, scénographie, arts plastiques, contes, les habitants de ces quartiers ont vécu pendant plusieurs mois au rythme de ces arts. **Du 15 janvier au 18 février**, le festival *Modes de vie* présente au public les créations collectives nées lors de ces résidences d'artistes.

Ces artistes invités présenteront également certains de leur spectacles.

📍 **DIMANCHE 15 JANVIER / À 17H** // VOIX PARLÉE // VOIX CHANTÉE // PERCUSSIONS
→ **CHORALES D'ICI ET D'AILLEURS** // Dijon / Salle Jacques Fournier / Théâtre Dijon Bourgogne
dans le cadre des ateliers encadrés par Christine Bertocchi, Michaël Santos et Julia Morlot

📍 **MERCREDI 18 JANVIER / DE 19H À 21H** // THÉÂTRE // INSTALLATION // MUSIQUE
→ **LES TRANSPORTS AMOUREUX** // Dijon / musée des beaux arts
dans le cadre des ateliers encadrés par la compagnie en attendant...
PRESENTATION DU FESTIVAL À 18H en présence des artistes et de nos partenaires. Accès libre

📍 **DU 19 AU 28 JANVIER** // PHOTOS → **EXPOSITION LES TRANSPORTS AMOUREUX**
Dijon / Maison de quartier de Fontaine d'Ouche - par Roxanne Gauthier

📍 **MARDI 24 JANVIER / À 18H** // PROJECTION VIDÉO // THÉÂTRE
→ **COSMOGONIES**, oeuvre de Laurent Pernot sur une commande de la compagnie en attendant...
Chenôve / Espace François Mitterrand - en première partie, création issue des ateliers.

📍 **MERCREDI 25 JANVIER / À 18H30** // MOUVEMENT // SCÉNOGRAPHIE
→ **DRÔLES D'ENDROITS POUR UNE RENCONTRE** // Quetigny / Petit théâtre des prairies -
dans le cadre des ateliers encadrés par la compagnie en attendant...

📍 **MERCREDI 1^{ER} FÉVRIER / À 18H** // ARTS PLASTIQUES // SCÉNOGRAPHIE
→ **LES DOUDOUS DES SCULPTURES, VERNISSAGE** // Dijon / Musée des Beaux Arts
dans le cadre des ateliers encadrés par Michel Liégeois

📍 **DU 31 JANVIER AU 18 FÉVRIER** // PHOTOS
→ **EXPOSITION LES TRANSPORTS AMOUREUX** // Longvic / Médiathèque - par Roxanne Gauthier

📍 **VENDREDI 10 FÉVRIER / À 17H** // CONTE
→ **CONTES ET TEXTES À CROQUER** // Longvic / Centre social La Ruche - dans le cadre des ateliers
encadrés par Mathilde Arnaud, de la compagnie I.R.E.A.L et par la compagnie en attendant...

📍 **LUNDI 13 ET MARDI 14 FÉVRIER / À 20H** // Talant / Salle Jean Gabin

📍 **MERCREDI 15 FÉVRIER / À 20H** // Dijon / Théâtre de Fontaine d'Ouche

📍 **JEUDI 16 FÉVRIER / À 18H30** // Longvic / Collège Roland Dorgelès

THÉÂTRE // SPECTACLE → **J'AI AIMÉ** - par la compagnie en attendant...

En première partie, création issue des ateliers.

MODES DE VIE

CRÉATIONS D'ARTISTES ET D'HABITANTS

ÉDITO



Les frictions avec le monde des arts nous recentrent sur l'essentiel : le partage et la créativité.

Un beau développement sur l'agglomération dijonnaise s'amorce cette année avec une soixantaine de partenaires à nos côtés qui œuvrent pour un accès de tous à la culture. Les sept quartiers de la politique de la ville sont concernés en priorité. Et plus largement tous les habitants de l'agglomération pourront « croiser » nos créations dans les quartiers et dans les institutions culturelles. Nous pouvons ainsi parler de résidence d'artistes et d'école du spectateur sur l'agglomération dijonnaise.

Différents quartiers de l'agglomération ont oeuvré cette année pour des créations communes les rassemblant salle Jacques Fornier – Théâtre Dijon Bourgogne –, au musée des beaux arts, à la Maison de quartier de Fontaine d'Ouche, à La Ruche (Longvic), à la médiathèque Michel Ethiévant (Longvic), à l'espace culturel François Mitterrand (Chenôve), au Petit Théâtre des Prairies (Quetigny), à l'espace Georges Brassens (Talent).

Modes de vie tisse sa toile artistique et sociale entre les quartiers trop souvent marginalisés et les institutions culturelles.

Nous sommes fiers de pouvoir contribuer à cet élan culturel d'agglomération qui n'existait pas auparavant.

KARINE DUCOURANT, coordinatrice du Collectif Tous d'ailleurs

Depuis 2004, le Conseil régional de Bourgogne est partenaire permanent de *Modes de vie*. Le travail du collectif Tous d'ailleurs, de l'association Art Public et de tous les acteurs de cette démarche innovante s'inscrit pleinement dans la politique culturelle de la région Bourgogne visant à favoriser l'égal accès de la culture pour tous. Refusant la logique de faire des habitants de simples spectateurs consommateurs, les organisateurs de cette manifestation, qui rayonne sur l'ensemble de l'agglomération dijonnaise, ont réussi le pari, extraordinaire, d'associer toujours plus de résidents des « quartiers » à une démarche active et participative de création. Cette approche artistique permet à des publics modestes, souvent éloignés du monde de l'art et du spectacle, de participer à un événement unique, sans cesse renouvelé, dans la proximité. La culture est un élément essentiel du vivre ensemble, un lien privilégié entre différents modes de vie et c'est avec beaucoup de plaisir que la collectivité régionale que je représente, soutient ces instants privilégiés de rencontres, de partage, de convivialité, d'émotion et d'illumination du quotidien des habitants. L'investissement de *Modes de vie* ; c'est un investissement gagnant gagnant qui redonne de l'espérance à des populations trop souvent en grande fragilité. Je souhaite un excellent festival à tous les participants de cette septième édition de *Modes de vie*. Que les organisateurs soient remerciés pour cette entreprise oh combien collective.

FRANÇOIS PATRIAT, sénateur-président du Conseil Régional de Bourgogne

VOIX PARLÉE // VOIX CHANTÉE // PERCUSSIONS

♣ DIMANCHE 15 JANVIER // À 17H ♣

→ DIJON // SALLE JACQUES FORNIER // THÉÂTRE DIJON BOURGOGNE

MISE EN ESPACE ET EN VOIX : Christine Bertocchi, chanteuse, vocaliste et comédienne

AVEC LA COMPLICITÉ DE : Michaël Santos, percussionniste et vocaliste et Anne Marie Olive, intervenante musique du Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon

SCÉNOGRAPHIE : Julia Morlot, scénographe et plasticienne

AVEC LA PARTICIPATION : d'un groupe de femmes du quartier de Fontaine d'Ouche // des élèves de la classe de CM2 de l'École Lamartine (Grésilles) // d'un groupe d'amateurs du Théâtre Dijon Bourgogne // et de femmes de Chenôve de L'Espace Municipal Le Tremplin.

CHORALES D'ICI ET D'AILLEURS

Transmettre. Ecouter. Explorer. Partager. Chanter...

Tous ces verbes forment ensemble la force des 3 chorales réunies à la salle Jacques Fournier du Théâtre Dijon Bourgogne.

De cultures, d'âges ou d'imaginaires différents, ces apprentis chanteurs nous invitent à voyager à travers leurs paysages vocaux. Les inventions de chacun, les jeux rythmiques, les chants issus de leurs cultures variées, le partage d'expériences communes et l'identité de chaque « chorale », créent un ensemble fait de contrastes, surprises, complémentarités, variations multiformes.



Pour mettre en valeur ce spectacle, des femmes de Chenôve ont participé à l'atelier couture & création « les Tisseuses de rêves ». Assistées de la scénographe Julia Morlot, elles ont réalisé un tapis de scène pensé comme une sorte de cartographie imaginaire : tissus, matières, couleurs ; une idée de la diversité jusqu'au bout des pieds !

Christine BERTOCCHI chanteuse et comédienne

Chanteuse, comédienne, elle participe à des créations pluridisciplinaires (théâtre, danse, chant) depuis 1989. Actuellement, ses différents projets mêlent la parole au chant, l'improvisation à l'écriture contemporaine. Elle enseigne également le travail corporel (pratiquante Feldenkrais® certifiée), la pratique vocale et l'improvisation dans des formations professionnelles pour musiciens, chanteurs, danseurs ou acteurs. Elle partage actuellement son temps entre Paris et la Bourgogne où elle a fondé l'association D'un instant à l'autre... en 2005, qui développe des projets pluridisciplinaires (concerts spectacles, expos sonores et visuelles, installations) en Bourgogne et au-delà.
<http://www.uninstantalautre.com>

Michaël SANTOS musicien et compositeur

Musicien de formation, percussionniste et vocaliste, il est familier des musiques européennes, clapping, beat-box et autres improvisations vocales.

Anne Marie OLIVE, musicienne intervenante au CRR de Dijon

Elle est intervenue également « en relais » avec les enfants de l'école Lamartine (Grésilles).

Julia MORLOT, scénographe et plasticienne

Elle travaille notamment le textile, la résine, les métaux ou encore le bois. Elle a réalisé différentes créations personnelles autour de la mémoire pour entrecroiser, assembler des éléments chargés de sens et d'histoires.

En collaboration avec la Ville de Dijon et le Théâtre Dijon Bourgogne.

Entrée libre dans la limite des places disponibles,

réservation conseillée au 03 80 66 16 57 ou à communication.modesdevie@gmail.com



THEATRE // MUSIQUE //

INSTALLATION

➤ MERCREDI 18 JANVIER / DE 19H À 21H ➤
➔ DIJON / MUSÉE DES BEAUX ARTS

MISE EN SCÈNE ET EN ESPACE : Jean-Philippe Naas // ASSISTÉ DE : Mathilde Arnaud et Isabelle Gilbert sur des textes issus des ateliers d'écriture avec les collégiens et des extraits de Roméo et Juliette de Shakespeare

AVEC : Jérôme Baëlen et Antoine Ferron, comédiens // des élèves de 4ème et 3ème du collège Boris Vian de Talant, des élèves de 4ème du collège Jean-Philippe Rameau de Dijon et des élèves de l'option théâtre du collège Roland Dorgelès de Longvic //

MUSIQUE : Jessica Browning, harpiste // et la classe de clarinettes d'Eric Porche du Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon

LES TRANSPORTS AMOUREUX

La compagnie en attendant... met le musée en émoi. Quatre classes participent à cette aventure.

80 collégiens parlent d'amour accompagnés par des clarinettes du conservatoire, une harpiste et deux comédiens.

De Roméo à Juliette.

De Juliette à Roméo.

C'est quoi l'amour aujourd'hui ?

Depuis plusieurs années maintenant, **la compagnie en attendant...** se plaît à traiter le sujet de l'adolescence et du sentiment amoureux. « Pour le festival *Modes de Vie*, nous avons travaillé à partir d'un thème, l'amour, et plus précisément, la naissance du sentiment amoureux. Tout d'abord parce que c'est mon sujet de recherche, mais surtout parce que je pense que c'est un sujet d'actualité. Dans un entretien avec Nicolas Truong, le philosophe Alain Badiou dit que défendre l'amour dans ce qu'il a de transgressif et d'hétérogène à la loi est une tâche du moment, dans l'amour, minimalement, on fait confiance à la différence au lieu de la soupçonner. Parler d'amour devient, je pense un acte politique et militant... »

Jean-Philippe NAAS metteur en scène de la compagnie en attendant...



© Roxanne Gauthier

En collaboration avec la ville de Dijon, Talant, Longvic et le musée des beaux arts

La compagnie en attendant... est soutenue par le Conseil Général de la Côte d'Or dans le cadre d'un parcours « starter » au collège Boris Vian de Talant

Entrée libre dans la limite des places disponibles



PROJECTION VIDEO // THEATRE

📅 MARDI 24 JANVIER / À 18H 📍

→ CHENÔVE / ESPACE CULTUREL FRANÇOIS MITTERRAND

ŒUVRE de Laurent Pernot // sur une commande de la compagnie en attendant...

En première partie, des enfants du Centre Social Le Tremplin présenteront leur création collective, restitution des ateliers menés par la compagnie en attendant... autour de la naissance du sentiment amoureux

COSMOGONIES

« Dans un environnement lumineux évoquant une piste de danse, des visages d'adolescents apparaissent, seuls et face au spectateur.

Ils défilent dans une apparente fixité ou une attente. Les regards sont saisis comme dans un temps suspendu, un moment d'absence.

Progressivement, à travers les mouvements quasi-imperceptibles, des singularités se détachent, forment une complexité tangible. Par intermittence, des voix accompagnent les images, comme des pensées intérieures, chuchotées, fragmentaires.

Variations lumineuses, indétermination des regards et diversité des mots se mêlent pour créer une fragilité et une tension, proche de celles qui caractérisent cette période de la vie où les territoires de l'enfance et de l'âge adulte se rencontrent.

Cosmogonies interroge les notions d'origine, de révélation de soi et de culture universelle, où chaque visage est ici envisagé comme un être jaillissant d'un ensemble en devenir permanent. »

La **compagnie en attendant...** a passé cette commande à l'artiste plasticien Laurent Pernot, au terme d'une résidence de trois ans dans un lycée à Héricourt.

L'idée était de dresser un portrait à partir de témoignages apportés par pas moins de soixante dix élèves qui ont été tentés par ce travail sur l'identité à l'adolescence, période de métamorphoses, de questionnement...

En collaboration avec la ville de Chenôve

Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée

au : 03 80 66 16 57, ou à :

communication.modesdevie@gmail.com



© Roxanne Gauthier

MOUVEMENT // SCENOGRAPHIE

↳ MERCREDI 25 JANVIER / À 18H30 ↳
→ QUETIGNY / PETIT THÉÂTRE DES PRAIRIES

MISE EN SCÈNE : Jean-Philippe Naas // MISE EN ESPACE ET SCÉNOGRAPHIE : Michel Liégeois

AVEC LA PARTICIPATION des enfants du centre social et culturel Léo Lagrange et de l'accueil de loisirs municipal Les Cèdres

DRÔLES D'ENDROITS POUR UNE RENCONTRE ?

Un garçon. Une fille. Une ligne.

Comment franchir la ligne pour aller vers l'autre ?

Comment sortir de son territoire pour se rencontrer sur un terrain neutre ?

Une exposition retracera ces questionnements traités plastiquement et corporellement avec les enfants.

C'est à partir du spectacle *Tous les garçons et les filles* de la compagnie en attendant... présenté en novembre dernier à Quetigny, que les enfants ont travaillé.

Ce spectacle sans parole, qui balance allègrement entre la danse et le théâtre, le cinéma muet aussi, est une véritable traversée entre la nuit et le jour permettant aux enfants de comprendre comment rencontrer l'autre et se trouver soi.

*En collaboration avec la
Ville de Quetigny*



Entrée libre dans la limite des places disponibles,
réservation conseillée au 03 80 66 16 57 ou à communication.modesdevie@gmail.com
Rencontre autour d'un verre à l'issue de la représentation.

ARTS PLASTIQUES // SCENOGRAPHIE

↳ MERCREDI 1^{ER} FÉVRIER / À 18H (VERNISSAGE) ↳

↳ EXPOSITION DU 1^{ER} AU 13 FÉVRIER → DIJON / MUSÉE DES BEAUX ARTS

MISE EN ESPACE ET SCÉNOGRAPHIE : Michel Liégeois – SUR DES CRÉATIONS des enfants du Centre de Loisirs du Centre Social des Grésilles et du Centre de Loisirs Maternel Marie Noël de Fontaine d'Ouche

LES DOUDOUS DES SCULPTURES



Mais quelle est la vie d'une sculpture du musée des beaux arts une fois les portes fermées au public...?

Les enfants se sont posés cette question.

Partis à la découverte des sculptures du musée, ils les ont rencontrées et avec toute leur bienveillance se sont imaginés quelles pouvaient être leurs vies, leurs peurs, leurs joies, leurs maisons...

Et quoi de mieux qu'un doudou pour répondre à toutes ces questions ?!

Michel LIEGEOIS

Animateur plasticien explorant avec des adultes, des enfants et des familles, les univers du patrimoine, des arts plastiques, des beaux-arts, du théâtre d'ombres, des images... par une pratique active. Collaborateur de la compagnie en attendant... (Dijon), le Théâtre du tilleul (Bruxelles), Patrimoine à Roulettes (Belgique).

En collaboration avec la Ville de Dijon, le musée des beaux-arts

Entrée libre, musée ouvert tous les jours de 10h à 17h sauf le mardi

Renseignements au 03 80 66 16 57 ou à communication.modesdevie@gmail.com

EXPOSITION // PHOTOS

↳ DU 19 AU 28 JANVIER ↳ → DIJON / MAISON DE QUARTIER DE FONTAINE D'OUCHE + DU 31 JANVIER AU 18 FÉVRIER → LONGVIC / MÉDIATHÈQUE

PHOTOGRAPHIES : Roxanne Gauthier

CRÉATION GRAPHIQUE : Livia Marchand – Studio Indélebil –

LES TRANSPORTS AMOUREUX

Cette exposition, comme un portrait de génération, témoigne des ateliers menés sur l'agglomération dijonnaise autour du sentiment amoureux par la compagnie en attendant...

Roxanne Gauthier, photographe dijonnaise, oriente son travail photographique personnel autour de l'esthétisme. Contrastes, couleurs saturées, lumières et décors naturels, espaces abandonnés, Roxanne crée son propre univers et vous y invite. Pour la compagnie en attendant..., elle a collecté depuis 2009 un grand nombre de portraits de collégiens, en Côte-d'Or ainsi qu'à Mulhouse, autour des thèmes de l'adolescence, de l'attente et du rapport amoureux. Pour *Modes de Vie*, elle perpétue ce travail et propose à travers ces nouveaux portraits de collégiens de véritables témoignages...

En collaboration avec la ville de Dijon, Longvic

Horaires d'ouverture Maison de quartier de Fontaine d'Ouche : de 9h à 12h et de 13h30 à 19h du lundi au samedi

Horaires d'ouverture Médiathèque de Longvic : mardi et jeudi de 16h à 18h30, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h30, vendredi de 14h à 18h30 et samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30



SPECTACLE // CONTES // HISTOIRES

↳ VENDREDI 10 FÉVRIER / À 17H

→ LONGVIC / LA RUCHE (ESPACE MUNICIPAL D'ANIMATION, D'INITIATIVES ET D'INFORMATION)

MISE EN SCÈNE : Mathilde Arnaud, compagnie IREAL // et la compagnie en attendant...

AVEC LA PARTICIPATION d'habitants de Longvic (La Ruche) // des enfants de CM2 de l'école élémentaire Maurice Mazué // et des élèves du collège Roland Dorgelès

« RACONTEZ COMME IL VOUS PLAÎT »

Créations issues des ateliers encadrés par Mathilde Arnaud, compagnie IREAL

Le conte fait partie d'un patrimoine universel. Dans tous les pays du monde des histoires se racontent et des histoires se ressemblent.

Par le biais de l'imaginaire, de la métaphore et du merveilleux et à travers la parole et la pensée de chaque conteur, des milliers d'histoires s'écoulent et existent encore aujourd'hui. En famille, dans les cours de récréation, au travail, entre amis etc... n'avez vous jamais raconté d'histoire ?

Des enfants et des adultes de Longvic s'emparent du conte comme moyen d'expression et d'imaginaire pour raconter des histoires, leurs histoires.

Créations issues des ateliers encadrés par la compagnie en attendant...

Dans la continuité du projet *Les transports amoureux* mené par la compagnie en attendant, des adolescents prennent la parole et nous racontent leurs relations à l'amour.

La soirée sera clôturée par un conte interprété par Mathilde Arnaud.

Mathilde ARNAUD comédienne et conteuse née aux premières fraises en 1984 à Guilhaudand-Granges (Ardèche), elle découvre le théâtre amateur à travers Sophocle, Racine et Shakespeare... La jeune comédienne éclot !

Arrivée à Lille fin 2003, elle décide de suivre les cours d'une classe d'art dramatique au Conservatoire à Rayonnement Régional de Lille, et c'est en 2006 qu'elle commence finalement son parcours professionnel par la création de *Sorcière*, La faute aux femmes, par le théâtre du Labyrinthe et *Opholie*, un monologue écrit et mis en scène par Mounya Boudiaf. S'ensuivent différents projets artistiques et culturels...

Souhaitant expérimenter plusieurs formes artistiques interdisciplinaires, intimistes et sensorielles, elle fonde la compagnie I.R.E.A.L avec qui elle crée : *Lili* - objet théâtral, sonore et vidéo (2010) qui fait entrer le spectateur dans l'univers d'une idiote ; *Pomme d'Amour* - conte sensoriel et gourmand pour une personne (2010), et mène différents projets de création chez l'habitant. Comédienne en vadrouille, elle atterrit début 2011 à Dijon où elle poursuit son aventure des contes et textes à croquer !

Compagnie en attendant... voir page 5

En collaboration avec la ville de Longvic

Entrée libre dans la limite des places disponibles,

réservation conseillée au 03 80 66 16 57 ou à communication.modesdevie@gmail.com

SPECTACLE // THEATRE

👉 LUNDI 13 ET MARDI 14 FÉVRIER / À 20H 👉

→ TALANT / ESPACE GEORGES BRASSENS - SALLE JEAN GABIN

👉 MERCREDI 15 FÉVRIER / À 20H 👉

→ DIJON / THÉÂTRE DE FONTAINE D'OUCHE

👉 JEUDI 16 FÉVRIER / À 18H30 👉

→ LONGVIC / COLLÈGE ROLAND DORGELE'S

PAR LA COMPAGNIE EN ATTENDANT...

MISE EN SCÈNE : Jean-Philippe Naas // COMÉDIENS : Cédric Duhem et Hervé Walbecq

En première partie, création collective d'élèves des collèges Boris Vian de Talant, Jean-Philippe Rameau de Dijon ou Roland Dorgelès de Longvic autour de la naissance du sentiment amoureux

J'AI AIMÉ



© Juliette Barbier

Cela se passe avant que cela commence.
Il y a celui qui sait son texte,
qui répète.
Il a déjà endossé son costume pour
mieux rentrer dans son rôle dit-il.
Et puis, il y a l'autre.
Celui qui dirige, qui oriente.
Qui essaie de faire avec en restant tout
contre.
Ces deux-là sont au travail.
A force d'entendre et d'entendre
le texte qui se répète, l'autre
commence à connaître les mots
du deuxième personnage.
Il y a Perdican.
Et il y a Camille.
C'est la première fois qu'ils se
retrouvent tous les deux seuls après
tant d'années de séparation.
Ces deux-là s'aiment ou croient s'aimer.
Mais chacun attend de l'autre
qu'il fasse le premier pas.

En collaboration avec la ville de Dijon, Talant, Longvic

Entrée libre dans la limite des places disponibles,
réservation conseillée au 03 80 66 16 57 ou à communication.modesdevie@gmail.com



Modes de vie vous propose un parcours artistique dans divers lieux d'accueil de l'agglomération dijonnaise. Mais une question subsiste :
Comment se rendre dans tous ces endroits ?
Que diriez vous des transports en commun ?
Oubliez les problèmes de stationnement, déplacez vous en toute tranquillité,
laissez vous porter !

Divia

LE RÉSEAU DE BUS DIVIA, PARTENAIRE PRIVILÉGIÉ DU FESTIVAL, VOUS MÈNERA À BON PORT !

☛ Salle Jacques Fournier, Théâtre Dijon Bourgogne

30 rue d'Ahu - Dijon
arrêt « Dupuis » ou « Cours Fleury » - Lianes 2 ou ligne 14
arrêt « Barbe » ou « Cours Fleury » - ligne 18
arrêt « De Brosses » - Lianes 4

☛ musée des beaux arts

place de la libération - Dijon
arrêt « Hotel de ville » - Lianes 1, 3, 5
arrêt « Théâtre » - Lianes 5, 6 ou lignes 11, 16
arrêt « Libération » - navette city (gratuite)

☛ Espace culturel François Mitterrand et Médiathèque de Chenôve

place Coluche - Chenôve
arrêt « Collège Chapitre » - Lianes 4

☛ Petit Théâtre des Prairies

3, rue des Prairies - Quetigny
arrêt « Quetigny centre » - Lianes 1

☛ Médiathèque de Longvic

3 Route de Dijon - Longvic
arrêt « Longvic Mairie » - Lianes 6 ou ligne 18, 21

☛ Maison de quartier de Fontaine d'Ouche

2 allée de Grenoble - Dijon
arrêt « Avenue du lac » - Lianes 3 ou ligne 19
arrêt « Chanoine Kir » - corol

☛ Salle Jean Gabin - Espace Georges Brassens

Rue Charles Dullin - Talant
terminus « Talant Dullin » - Lianes 5
arrêt « Picasso » - corol

☛ La Ruche, Espace Municipal d'animation, d'initiatives et d'information

Rue d'Ouges - Longvic
arrêt « Longvic Mairie » - ligne 21
arrêt « Bief du Moulin » - Lianes 6 ou ligne 18

☛ Théâtre de Fontaine d'Ouche

15 place Fontaine d'Ouche - Dijon
arrêt « Champs Perdrix » - Lianes 3, lignes 19, ou corol
arrêt « Rossignol Eiffel » - lignes 13, 15 ou corol

*Attention : les lignes circulent uniquement jusqu'à 20h30.
Pour circuler en soirée utilisez les Lianes ou la « Pleine Lune » (uniquement jeudi, vendredi, samedi)
Information et contact Divia : 03 80 11 29 29 //
de 7h à 20h // du lundi au samedi*

MODES DE VIE EST ORGANISÉ PAR LE COLLECTIF TOUS D'AILLEURS

Association Art Public - Dijon // musée des beaux arts - Dijon // Théâtre Dijon Bourgogne - Dijon // Compagnie en attendant... - Dijon // Compagnie d'Un Instant à l'Autre - Montbard (21) // Compagnie I.R.E.A.L - Dijon // Conservatoire d'Action de Rayonnement Régional - Dijon // Inspection Académique de la Côte-d'Or // Centre social des Grésilles - Dijon // École élémentaire Lamartine - Grésilles - Dijon // Association Grésilles Nouveau Souffle - Grésilles - Dijon // La Médiathèque Champollion - Grésilles - Dijon // Centre social de Fontaine d'Ouche - Dijon // Collège Jean-Philippe Rameau - Fontaine d'Ouche - Dijon // Le Centre de loisirs maternel Marie-Noël - Fontaine d'Ouche - Dijon // La Maison de quartier de Fontaine d'Ouche - Dijon // La bibliothèque de Fontaine d'Ouche - Dijon // Espace municipal La Ruche - Longvic // École élémentaire Maurice Mazué - Longvic // Collège Roland Dorgelès - Longvic // La Médiathèque de Longvic - Longvic // La Passerelle - Longvic // Centre social municipal Le Tremplin - Chenôve // Espace culturel François Mitterrand - Chenôve // Centre social et culturel Léo Lagrange - Quetigny // Centre de Loisirs Les cèdres - Quetigny // Petit Théâtre des Prairies - Quetigny // La bibliothèque municipale - Quetigny // Le collège Boris Vian - Talant // L'Espace culturel G. Brassens (salle Jean Gabin) - Talant

DIRECTION ARTISTIQUE, GESTION ET COMMUNICATION

association Art Public
60, rue des Moulins - 21000 Dijon
03 80 66 16 57

COORDINATION Karine Ducourant : kducourant@free.fr

CHARGÉE DE COMMUNICATION Adèle Petitdent :

communication.modesdevie@gmail.com

RÉGIE TECHNIQUE Alban Martin

Les habitants ayant participé aux ateliers artistiques de Modes de vie 2011-2012 ont accès tout au long de l'année à des visites thématiques au musée des beaux arts de Dijon et à un accompagnement au Théâtre Dijon Bourgogne.

Merci aux habitants qui ont participé aux ateliers artistiques, aux artistes, aux intermittents du spectacle, et aux bénévoles.

Bourgogne
Conseil régional

Grande
Bourgogne

Dijon

ONGEFC

VILLE
DE
Chenôve

Chenôve

Calant

musée des beaux-arts



Ce projet est financé dans le cadre
du Contrat Urbain de Cohésion Sociale
et du Projet Urbain de Cohésion Sociale.

MAIRIE DE CHENÔVE

Divia

MAIRIE DE
CHENÔVE

CAISSE D'ÉPARGNE
DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE

Radio
Dijon
Campus
92.2

3

bourgogne

